

CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE GENÈVE

DIORAMA 4

JEUDI 11 AU SAMEDI 13 FÉVRIER 2016 - 20 H
DIMANCHE 14 FÉVRIER 2016 - 17 H

BRECHT
L'AMI ÉTRANGER

THÉÂTRE

FILIÈRE PRÉPROFESSIONNELLE
D'ART DRAMATIQUE

MISE EN SCÈNE : ANNE-MARIE DELBART



CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE DE GENÈVE
MUSIQUE • THÉÂTRE

ENTRÉE
LIBRE

LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE DE GENÈVE EST SUBVENTIONNÉ
PAR LA RÉPUBLIQUE ET CANTON DE GENÈVE

JEUDI 11 AU SAMEDI 13 FÉVRIER 2016 - 20 H

DIMANCHE 14 FÉVRIER 2016 - 17 H

*Tous les arts contribuent au plus grand de tous les arts,
l'art de vivre!*

Bertolt Brecht

*Quoi qu'on décide finalement sur Brecht, il faut du moins
marquer l'accord de sa pensée avec les grands thèmes de l'époque :
à savoir que les maux des hommes sont entre les mains des hommes
eux-mêmes, c'est-à-dire que le monde est maniable.*

Roland Barthes

Avec

Arthur Arbez, Fanny Baudet, Eva Brocher, Carole Extermann,
Léonard Felder, Adrien Früh, Gaëlle Hostettler, Alix Merle,
Thibaud Pedraja, Isaline Prévost, Rebecca Sciretta,
Thais Venetz, Ophélie Vouillamoz.

Assistante – stagiaire

Pauline Maitre

Création de l'espace et de la lumière

Gérard Mandonnet