



23 septembre 2016 20h

Grande salle du conservatoire

Jean-Marie Leclair

Les Goûts-Réunis

Amandine Beyer, *violon*

Bruno Cocset, *violoncelle*

Hadrien Jourdan, *clavecin*

Entrées: 30.- 20.- (AVS) 10.- (membres et jeunes)

www.lesConcerts.ch

Avec le soutien de la Ville de Genève, du Canton de Genève et de la Loterie Romande

Vendredi 23 septembre 2016

20h

Grande salle du conservatoire

Jean-Marie Leclair

Les Goûts-Réunis

Amandine Beyer, violon

Bruno Cocset, violoncelle

Hadrien Jourdan, clavecin

«Leclair est le premier qui sans imiter rien, créa du beau, du neuf, qu'il peut dire le sien.»

A une époque où la danse et le violon étaient encore inséparables, **Jean-Marie Leclair** apparaît pour la première fois comme danseur à la cour de Turin. On sait qu'il y prit des leçons de violon qui lui révélèrent la pratique italienne.

Devenu le plus brillant violoniste français de son temps, il composa plusieurs **recueils de sonates** tenues dans la plus haute estime malgré une difficulté inédite pour l'immense majorité des violonistes. Mais son plus grand apport est sans nul doute l'adaptation de la sonate corellienne au style français, parachevant cette synthèse des styles français et italiens, *Les Goûts Réunis*, ainsi que l'avait nommée François Couperin.

Jean Barrière, illustre virtuose du violoncelle et brillant représentant de ce courant réconciliateur, figurera à sa juste place dans ce programme avec des sonates de violoncelle et de clavecin.

Pour tous les détails et renseignements : lesConcerts.ch